



Skriv en avisartikel om temaet: skal olien blive i undergrunden

Artiklens fagudtryk:

Rubrik: artiklens overskrift. Skal fange læseren, være kort og vise hvad artiklen handler om

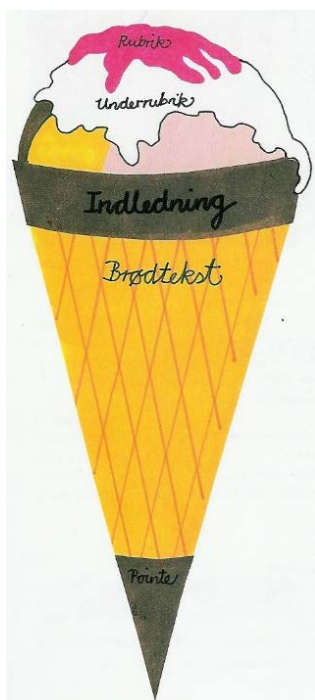
Underrubrik: uddyber indholdet fra overskriften. Skal være præcis, kort og klar

Byline: journalistens navn (eller et nyhedsbureau)

Brødtekst: selve teksten i artiklen

Faktaboks: konkrete oplysninger eller facts. Fx stillingen i fodbold eller fakta om olie. En faktaboks er som regel indrammet og placeres ved siden af artiklen.

Billedtekst: Skriv lidt om, hvad billedet forestiller. Husk fotografens navn



En avisartikel er bygget op ligesom en isvaffel:

Syltetøjet er overskriften - rubrikken.

Flødeskummet er underrubrikken. Her får man lidt mere at vide om indholdet.

Vaflen er brødteksten. Den kan starte med en indledning. I brødteksten skal læseren gerne have svar på 4 spørgsmål:

- hvem handler det om?
- hvad sker der?
- hvor foregår det?
- hvornår foregår det?

I **vafleens bund** er der tit en lille godte. En god pointe eller konklusion.



Skriv et essay om temaet: skal olien blive i undergrunden

Hvad er et essay?

- Et essay er en prosatekst – ikke for kort, gerne to til tre sider
- Et essay kan handle om et hvilket som helst emne – i denne opgave er temaet dog bestemt på forhånd
- I et essay går du i dybden med de dele af emnet, som du finder spændende. Du behøver altså ikke behandle hele emneområdet
- Et essay bør indehold egne oplevelser, erindringer, undren og overvejelser. Det er dine overvejelser og tanker, der er vigtige
- Som forfatter behøver du ikke være ekspert på emnet. Det væsentlige er, at du forholder dig til emnet på en søgende og spørgende måde
- Et essay skal være interessant for læsere, som ikke kender dig
- Sproget skal være levende. Brug gerne billedsprog og sansebeskrivelser